

BORRADOR DEL ACTA DE LA SESIÓN EXTRAORDINARIA CELEBRADA POR EL AYUNTAMIENTO PLENO EL DÍA VEINTIDÓS DE MAYO DE DOS MIL VEINTICINCO

En la Muy Noble y Muy Leal Ciudad de San Roque, donde reside la de Gibraltar, siendo las diecinueve horas del día veintidós de mayo de dos mil veinticuatro, se reunió el Ayuntamiento Pleno en el Salón de Sesiones del Palacio de los Gobernadores, a los efectos de celebrar sesión extraordinaria en primera convocatoria, bajo la Presidencia del Sr. Alcalde, Don Juan Carlos Ruiz Boix, y la asistencia de los señores Concejales que a continuación se relacionan:

Sres. Asistentes

D ^a . María del Mar Collado Segovia	(PSOE)
D. Alfonso Valdivia Barranco	(PSOE)
D ^a . Eva Leticia Gil Aguilar	(PSOE)
D. Fernando Vega Ramírez	(PSOE)
D ^a . Mónica Córdoba Sánchez	(PSOE)
D. Juan José Serván García	(PSOE)
D ^a . Ana Ruiz Domínguez	(PSOE)
D. José David Ramos Montero	(PSOE)
D ^a . Belén Jiménez Mateo	(PSOE)
D. Óscar Ledesma Mateo	(PSOE)
D ^a . Rocío Fernández Rodríguez	(PSOE)
D. Daniel Luis Rodríguez Ruiz	(P.P.)
D ^a . Rocío Román Avelino	(P.P.)
D. David Vargas Díaz	(P.P.)
D. Eduardo Valero García	(P.P.)
D ^a . Isabel María Solís Sánchez	(P.P.)
D ^a . María Teresa García León	(SR 100 x 100)
D. Antonio Jesús Peralta Flores	(SR 100 x 100)
D. José Luis García Manzanares	(VOX)
D ^a . Montserrat Gavilán Barranco	(CONCEJAL NO ADSCRITA)

Asistidos por la **Secretaria General**, D^a. Ana Núñez de Cossío, que certifica.

Abierta la sesión, y declarada pública por la Presidencia a las diecinueve horas y, una vez comprobado por la Secretaria la existencia del quórum de asistencia necesario para que pueda ser iniciada, se procede a conocer de los siguientes asuntos que conforman el Orden del Día:



PUNTO ÚNICO.- CONMEMORACIÓN 319º ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE SAN ROQUE, PROCLAMACIÓN DE DISTINCIONES Y NOMBRAMIENTOS HONORÍFICOS, Y ENTREGA DE GALARDONES.

El Sr. Alcalde da la bienvenida a los presentes por su asistencia al acto, tanto a los ciudadanos como a las autoridades, y da las gracias por su asistencia a la conmemoración del 319º Aniversario de la Fundación de la Ciudad.

A continuación el Sr. Alcalde cede la palabra a la Sra. Secretaria General del Ilustre Ayuntamiento de San Roque, D^a. Ana Núñez de Cossío.

La Sra. Secretaria General, procede a la lectura del certificado del punto 3.1. del pleno de fecha 03/04/2025, en el que se aprueban los nombramientos de Honores y Distinciones con motivo del 319º Aniversario de la Ciudad de San Roque.

La Sra. Secretaria General da lectura a la semblanza de cada una de las personas y entidades galardonadas.

MENCIÓN DE HONOR

SEBASTIÁN RAMOS CERVÁN (Mención de honor a título póstumo).

Sebastián Ramos Cerván fue un hombre cuya vida estuvo marcada por el esfuerzo, la dedicación, el amor por su familia y el trabajo. Nacido en San Roque el 15 de abril de 1933, y fallecido en la misma localidad el 14 de julio de 2011. Dejó una huella imborrable en aquellos que lo conocieron, tanto por su carácter como por su legado profesional.

Padre de cuatro hijos y abuelo de nueve nietos. Trabajó en Gibraltar tras el cierre de la frontera en 1969. Sebastián fue un hombre de trabajo incansable, que dedicó su vida a la construcción. En sus inicios en el sector, colaboró con su socio en Construcciones Rago, y tras el fallecimiento de éste, continuó en solitario. Fundando así Construcciones Ramos, que en 1982 pasaría a ser Construcciones Race S.L. activa hasta 2009.

A través de sus empresas contribuye al crecimiento de San Roque realizando obras como: las 21 viviendas de Taraguilla, la plaza de Taraguilla, el polideportivo, el campo de fútbol del Taraguilla, además de numerosos arreglos y obras en el municipio.

Más allá de lo profesional su legado perdura como persona involucrada por su pueblo estando en la directiva del Club Deportivo San Bernardo, fundando la Peña Flamenca Silverio junto a otros compañeros, la Asociación de vecinos de Taraguilla, participando en la creación de la feria de Taraguilla, siendo miembro



de la primera feria de Taraguilla como vicepresidente, AMPA de Taraguilla, etc.

Sebastián, más allá de toda una vida de trabajo con obras que perduran hoy en día, es reconocido hoy con esta Mención de Honor a título póstumo, por ser un pilar fundamental en la comunidad sanroqueña que no olvida su trabajo y dedicación, para que su ejemplo sea imborrable.

Entrega el galardón el Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y el Sr. Concejal, D. Juan José Serván García.

Recoge el galardón Sebastián Ramos Alberto

ALEJANDRO FERNÁNDEZ GAVILÁN (Mención de honor a título póstumo).

Nacido en enero del 40 en la aldea de Guadarranque. En aquellos años en los que comenzaban los bombardeos a Gibraltar fruto de la II Guerra Mundial, años en los que se alambraron las playas y todos los accesos al mar, prohibieron faenar en la costa y requisaron las artes de pesca. También fue la época de las cartillas de racionamiento, cuando las familias quedaron condenadas a un continuo transitar entre San Roque y Guadarranque exhibiendo salvoconductos.

Alejandro comenzó a trabajar a los 7 años llevando un “capacho” de pescado por los caminos desde Guadarranque a San Roque. Los vendía en los portales de las casas y en los umbrales de los bares. Le llamaban “el fatiga”.

A los diez años empezó a trabajar en la cocina y en el comedor del restaurante Miraflores: casa de postín al borde de la carretera, lugar de encuentro de ingleses y gente de bien de la zona. El contrato verbal de trabajo contenía las siguientes condiciones: el sueldo dependía de las propinas y tenía una cama para descansar, una mesa y paños.

Cuando contaba con dieciséis años su abuela materna: “Mamá Ana”, le cedió parte de su chabola -huerto y gallinero-. Trucó firmas y consiguió una cartilla de ahorros en donde depositar su salario.

Fue con dieciocho años, en junio de 1958 cuando abrió su local “Los Remos” como un chiringuito de cañizos y escaso cemento. A las seis de la mañana servía café de pucherete con anís seco y pan con aceite y ajo a las gentes de mar, y también brandy de la tierra a los guardias civiles. Con los últimos pescadores, también Alejandro echaba las artes de pesca para procurar el pescado que serviría para el almuerzo. Al mediodía, vaciados los capachos se preparaban los guisos, escabeches con tomate, marineras de voladores, caldos de congrio y un extraño mejunje heredado de la abuela, que más tarde resultaría ser lo más parecido al bimilenario Garum.

Sobre el naciente restaurante se construyeron seis pequeñas habitaciones. Fue el



momento en que Alejandro contrajo matrimonio con Natividad Mateos de la Rosa. El piso superior lo alquilaban a aventureros despistados y arqueólogos de temporada que pasaban el verano excavando las ruinas de Carteia.

Por las noches Alejandro también trabajó en discotecas, en la construcción, para procurar los cuartos con los que progresar más aprisa. Incluso emigró a Londres para salvar “Los Remos” de la ejecución de una hipoteca.

Cada año “Los Remos” era una habitación más, una docena de ladrillos más, una motocicleta, un coche, una furgoneta, una carta, una bodega, un sueño. Se convirtió en una visita obligada en la comarca. Fue en 1989 cuando debido a la industrialización de la zona, se trasladaron al palacete victoriano de Villa Victoria en donde alcanzaron un gran éxito. Dos premios nacionales, uno de ellos al mejor profesional de la Gastronomía española, como restaurante andaluz con estrella en la Guía Michelin, los hicieron destacar. Incluso fueron los cocineros de la gala de los Nobel de 1989 en el Ayuntamiento de Estocolmo. Por ser ejemplo de superación, esfuerzo y dedicación, con casi 40 años dedicados a la perfección de una concepción culinaria absolutamente propia, encuentro de la intensidad mediterránea y la inmensidad atlántica, cocina respetuosa con los sabores y colorida, se le otorga esta Mención de Honor a título póstumo.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y la Sra. Concejala, D^a. Mónica Córdoba Sánchez.

Recoge el galardón Natividad Mateos de la Rosa.

ANA MARÍA IGLESIAS BARRIOS (Mención de Honor a título póstumo)

Nacida el 13 de junio de 1934 en Tarifa, hija de Francisco Iglesias y Ana Barrios, ya desde muy pequeña llevó una vida marcada por la determinación y el coraje.

Durante su infancia, el contacto con la naturaleza, las dehesas de tarifa y las ganaderías bravas de D. Carlos Nuñez, prestigioso ganadero para el que su padre trabajaba como Administrador, van conformando su espíritu y su inclinación, aprendiendo a montar "a pelo" a los siete años.

Su adolescencia y juventud las pasó, junto a sus tres hermanas y cuatro hermanos, entre el cortijo El Escobero, en las estribaciones de Sierra Carbonera, propiedad del ganadero Juan Gallardo Santos y el de La Palma, en las proximidades de Miraflores, propiedad de Dña. María Victoria Galiardo, donde su padre trabajó como administrador en el primero y posteriormente arrendatario en el segundo. Esta experiencia vital la convirtió en una profunda conocedora de caballos y ganaderías.

El 21 de septiembre de 1952, a la edad de 18 años, Ana María, participó en su



primer festival taurino en una plaza llena de público convirtiéndose en la primera mujer rejoneadora de Andalucía. A pesar de los desafíos y las barreras impuestas por la sociedad de la época, Ana María continuó demostrando su valentía y habilidades notables en las plazas de Estepona y Marbella, compartiendo cartel con figuras conocidas del toreo, como el joven Miguel Mateo “Miguelín” que por aquella época se abría también camino.

Su vida hubiera estado siempre vinculada al mundo del caballo si los acontecimientos y las circunstancias derivadas de la posición de una mujer en la sociedad española del momento hubieran sido otras. D. Carlos Núñez le advirtió sobre las dificultades que enfrentaría por ser mujer en el mundo del rejoneo. Una caída del caballo, por una cogida de toro, que la hirió en la cabeza, y a la misma vez la negativa a pertenecer al Sindicato Vertical, algo necesario para continuar en el mundo del toreo, la forzaron a desistir. Aun así, Ana María nunca perdió su espíritu luchador. Conoció a José Miguel Moreno, Guardia Civil de Marchena destinado en San Roque, con quien inició una nueva etapa en su vida y tuvo cuatro hijos. Tras la pérdida de su esposo en 1976, Ana María, viuda y madre de cuatro hijos, demostró una vez más su determinación al obtener su carnet de conducir, siendo una de las primeras mujeres en hacerlo en San Roque. Durante años regentó con responsabilidad el Hostal Hidalgo de la calle Coronel Moscoso (calle Málaga) hasta su jubilación. Por ser un ejemplo de constancia y esfuerzo, y por toda una vida guiada por el fuerte impulso de sobrepasar las barreras preestablecidas, se le otorga a título póstumo esta Mención de Honor.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y el Sr. Concejel D. José Luis García Manzanares.

Recoge el galardón Juan Carlos Moreno Iglesias y hermanos.

JUAN DELGADO CERVERA.

Sanroqueño de pura cepa, hijo de los sanroqueños Juan Delgado y María Esperanza Cervera. Se crió en la barriada de la Paz, en donde cosechó sus éxitos en el sector de la hostelería.

Desde 2005 hasta la actualidad ha regentado diversos negocios: pollerías, hamburguesería y una empresa de catering de gran éxito. Todo ello le llevó a patentar en 2023 una gama de salsas que hacen las delicias de la comarca.

Alterna su vida laboral con su vocación de servicio. En 2012 sintió la necesidad de encontrar un propósito en la vida y se dedicó, junto con la Iglesia Evangélica de Filadelfia y varias asociaciones, a ayudar y rescatar a personas en situación de desamparo en las calles, con problemas de adicciones (drogas, alcohol y juego).

Intentando devolver así la esperanza y la ilusión, las ganas de vivir, no solo a ellos, sino también a sus familias.



Con diferentes cargos en las asociaciones Alatin y El Arca, se convierte, por su gran corazón, humildad y amor por los demás en una pieza irremplazable y necesaria para conseguir la desintoxicación de muchas personas, no sólo del ámbito comarcal, sino con casos por todo el territorio nacional.

Por ser un pilar básico de la comunidad sanroqueña, por su ayuda desinteresada a los más necesitados se le otorga esta Mención de Honor.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y la Sr. Concejala, D^a. Montserrat Gavilán Barranco.

Recoge el galardón Juan Delgado Cervera ‘El porruo’.

LILIAN DE CÓZAR PEREA.

Lilian nació en San Roque el 29 de septiembre de 1959. Casada y madre de un hijo, será de profesión, matrona. Casi toda su vida está vinculada a este municipio, tanto en lo personal como en lo profesional. Siendo conocida popularmente como “Lilian la Matrona”.

Como anécdota personal, en su juventud fue reina de la Feria Real de San Roque en 1976, siendo la primera reina elegida democráticamente por sorteo.

Terminando bachiller, cursó sus estudios de enfermería en la facultad de Medicina de Cádiz, perteneciendo a la décima promoción de Diplomados Universitarios de Enfermería (DUE) en 1980. Una vez terminada la carrera se especializó en Asistencia Obstétrica.

A sus veintidós años consiguió la plaza de matrona de APD en San Roque, trabajo que consistiría en estar las 24 horas localizada para atender cualquier problema relacionado con el embarazo o el parto. Durante este periodo de tiempo vive toda clase de anécdotas: partos domiciliarios, partos en vehículos alumbrados por el coche policial... etc. Junto con este trabajo compaginaba el de enfermera en el centro de primeros auxilios ubicado en el hospital de ancianos de Cuatro Vientos.

En 1982 siendo alcalde Don Eduardo López Gil, se crea un departamento de Salud en el Ayuntamiento de San Roque, para el que se convocan varias plazas, entre ellas una de enfermera, la cual Lilian consigue por concurso de oposición, por lo que es funcionaria de carrera de esta localidad. Este fue un proyecto muy interesante y pionero en esos tiempos, sería la antesala de lo que después se conocería como medicina preventiva. El trabajo consistía en programas de vacunaciones, reconocimientos escolares, charlas psicológicas... etc.

En 1986, la medicina daría un cambio, se iban a crear los Centros de Salud para atención primaria, para lo que el SAS convoca las primeras oposiciones. Siempre aspirando a más profesionalmente, Lilian se presenta a las oposiciones,



sacando la plaza con un buen número, por lo que le proponen poner en marcha como adjunta de enfermería el primer Centro de Salud del Campo de Gibraltar: el de La Velada en La Línea de la Concepción. En este centro estaría cuatro años, hasta que pidió el traslado al Centro de Salud de San Roque para ocupar la plaza de matrona.

Después de todas estas experiencias laborales, vuelve a su ciudad natal para dedicarse a la especialidad que siempre soñó: trabajar con las mujeres de todo el territorio municipal de San Roque para prepararlas al parto y dándoles la educación maternal, así como atender a todas las sanroqueñas para cualquier prueba o problema relacionado con la ginecología.

Por su consulta han pasado en algunos casos hasta tres generaciones de madres, hijas y nietas. También ha colaborado en ser preparadora de las nuevas generaciones de matronas de Andalucía. Amante de su profesión siempre ha estado agradecida al pueblo por tanto cariño y respeto mostrado.

En el día de hoy, San Roque le corresponde, por toda una vida de dedicación a las mujeres sanroqueñas, a su salud y a la maternidad y se le otorga esta Mención de Honor.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y la Sra. Concejal, D^a. Rocío Fernández Rodríguez
Recoge el galardón Lilian de Cózar Perea.

PARQUE DE BOMBEROS DE SAN ROQUE.

El Parque de Bomberos de San Roque es una infraestructura clave en la protección y seguridad del municipio, desempeña un papel fundamental en la respuesta a emergencias y siniestros. Su historia, recursos y operatividad han convertido a este parque en un referente dentro del Consorcio de Bomberos de la Provincia de Cádiz.

Abrió sus puertas el 5 de octubre de 2007, bajo la presidencia de Andrés Beffa en el Consorcio de Bomberos de la Provincia de Cádiz. Fue inaugurado oficialmente por la Excma. Sra. Doña Evangelina Naranjo Márquez, Consejera de Gobernación de la Junta de Andalucía, y el Ilmo. Sr. Don José Vázquez Castillo, Alcalde del Ilustre Ayuntamiento de San Roque.

Con la construcción del Parque de Bomberos de San Roque se disminuyeron los tiempos de respuesta del Consorcio de Bomberos en la zona norte del término municipal de San Roque (valle del Guadiaro, Alcaldesa, Sotogrande, etc.) que anteriormente eran atendidos desde el Parque de Los Barrios (Guadacorte), y se dotó al municipio de San Roque con una infraestructura propia.

El primer servicio realizado por el parque tuvo lugar el 7 de octubre de 2007,



respondiendo a un incendio de pasto en la Calle Fuego, en Sotogrande Alto.

Es considerado un parque retén, aunque su operatividad se ve reforzada gracias a un protocolo de ayudas mutuas automáticas con los parques colindantes de Algeciras y Los Barrios, lo que permite una mayor eficiencia y coordinación en las intervenciones. De igual manera, en ciertas situaciones, el parque de San Roque también presta apoyo a parques como el de Jimena de la Frontera.

San Roque es una localidad singular en cuanto a cobertura de emergencias, ya que es la única población en España que cuenta con la cobertura de tres parques de bomberos distintos. Además del Parque de San Roque, también recibe apoyo del Parque de Los Barrios para Taraguillas y la Estación de San Roque, así como del Parque de La Línea para Campamento y Puente Mayorga.

Cuenta con una dotación de personal compuesta por: 10 Bomberos Especialistas, 5 Cabos Jefes de Guardia y 1 Sargento Jefe de Parque.

En cuanto a medios materiales, dispone de: 1 Autobomba Ligera de Penetración, 1 Autobomba Rural Pesada, 1 Vehículo Específico de Rescate y 1 Vehículo de Mando.

El Parque de Bomberos de San Roque ha atendido numerosas emergencias de diversa índole desde su apertura.

Algunas de las intervenciones más destacadas han sido:

- Un trágico accidente de tráfico con un choque frontal a la entrada de Sotogrande, en el que fallecieron una madre y su hija.
- Incendios forestales de gran magnitud (Sierra del Arca), llegando a ser San Roque la ciudad con más incendios de monte en España en un año determinado.
- El incendio industrial en la fábrica Indorama (antigua Interquisa) en junio de 2019.
- Y el incendio de una embarcación en los varaderos del Puerto de Sotogrande recientemente en diciembre del pasado año.

Por todo ello, el Parque de Bomberos de San Roque, con su trayectoria, recursos y compromiso, representa un pilar fundamental en la seguridad del municipio. La labor de sus profesionales, el nivel de preparación y la efectividad de sus intervenciones han sido esenciales para la protección de la población y su entorno. Esta Mención Honorífica concedida por el Ilustre Ayuntamiento de San Roque es un merecido reconocimiento a la entrega y dedicación de este cuerpo de profesionales.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y el Sr. Concejal, D. José David Ramos Montero.
Recoge el galardón Diego Medina.



BAR-RESTAURANTE DON BENITO.

El establecimiento Bar de Tapas Don Benito regentado por Rodrigo Solís Isorni tiene una larga historia. Este año 2025 cumple su 50 Aniversario. El establecimiento lo pusieron en marcha los hermanos Benito y Flor Isorni el 04 de diciembre de 1974.

Ambos nacidos en Francia, inauguraban en San Roque ese diciembre del 74, un restaurante especializado en comida francesa, como el que ya tenían en Marbella, además con el mismo nombre: Don Benito.

El establecimiento, según destaca el hijo de Flor, quien ahora regenta el local, llegó a aparecer citado en la Guía Michelin, como establecimiento recomendado, aunque sin estrellas.

Fue en 2007 cuando se hará cargo del local Rodrigo Solís Isorni, hijo de Flor, que cambió completamente la filosofía del local, dejando de ser un restaurante para convertirse en bar de tapas. Como jefa de cocina destaca la sanroqueña Tamara García, esposa de Rodrigo.

Establecimiento con encanto en pleno centro de San Roque. Es agradable su terraza en una plaza peatonal, pero en su interior está lo mejor, pues se trata de una casa del siglo XVIII restaurada y decorada con gusto.

En todo el espacio hay una carta única a base de tapas y raciones para compartir. Hay una carta fija y después un amplio apartado de sugerencias. Tienen varias tapas que han obtenido premios en rutas y concursos gastronómicos. Las más solicitadas son el queso cremoso de cabra en hojaldre o la tosta de pan rústico con secreto ibérico y queso manchego, también los boquerones rellenos u otras tapas ya más habituales de los bares del centro de San Roque, como el san jacob, los buñuelos de tagarninas, los caracoles o las cabrillas.

A finales de agosto de 2023 abrieron un nuevo establecimiento en el madrileño barrio de Chamberí, donde han trasladado el mismo concepto del Don Benito de San Roque, llevando un trocito de nuestra ciudad a la capital española. Por ser lugar de encuentro de generaciones de sanroqueños, estar cincuenta años presente en nuestra historia, aderezando con sus recetas la vida de muchísimas personas, se le otorga esta Mención de Honor.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y Sr. Concejal, D. Daniel Luis Rodríguez Ruiz.

Recoge el galardón Rodrigo Solís y Tamara García.



BAR-CAFETERÍA EKU

El Bar de Copas EKU es todo un referente en la barriada de Campamento. Actualmente regentado por Pedro Sánchez Cuenca y Dolores Sánchez Blanco, matrimonio emprendedor, perdura desde que en los años 90 decidieron abrir el negocio.

Fue fundado a principios de los 90 por Pedro y su cuñado Luis. Luego se incorporaría el otro cuñado Jesús. El nombre viene por el que se le iba a dar a la moneda de la Unión Europea: "Ecu".

En los primeros años de su apertura coincidió que también estaba abierto "El Coto" como discoteca, por lo que era normal que el Ecu terminara a primeras horas de la madrugada abierto.

Desde la jubilación de Luis, el negocio lo dirigen Pedro y Loli, que siguen al pie del cañón con el mismo modelo del primer día.

Los bocadillos de pata son los más tradicionales, así como el salchichón, la melva, el atún. La pata viene de "La Bodeguita" de Campamento, del padre y del tío de Pedro, Paco y Pedrin Sánchez.

Con décadas de historia este pub mantiene su encanto a pesar del paso de los años. Se ha convertido, con su trato exquisito y su ambiente agradable, en parte de la vida cotidiana de los sanroqueños.

El Bar de Copas EKU es un lugar en donde disfrutar del embrujo cálido, humano y diferente en Campamento, en un ambiente tranquilo y relajado.

Este establecimiento emblemático entre los vecinos, que perdura a base de la constancia y perseverancia de este matrimonio (de Pedro y Dolores), se ha convertido en un referente en el municipio de San Roque.

Por su constancia tras décadas de experiencia y por ser lugar de encuentro entre generaciones de sanroqueños, este espacio que mantiene su esencia en la barriada de Campamento se hace merecedor de esta Mención de Honor.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y la Sra. Concejal, D^a. María Teresa García León.

Recoge el galardón Pedro Sánchez Cuenca.

HIJA ADOPTIVA DE LA CIUDAD

MARÍA FRANCISCA ANTEQUERA JIMÉNEZ.

María Francisca Antequera Jiménez nació en Estepona el 22 de febrero de 1959 en el seno de una familia de vendedores de flores ambulantes.



María fue la mayor de 9 hermanos. Desde muy joven se convirtió en madre de sus hermanos, ya que la venta de flores ocupaba a sus padres, viéndose obligada desde muy pequeña a su cuidado.

A los 19 años el amor le trajo hasta el Campo de Gibraltar, concretamente a Secadero, donde junto a Martín, su pareja, iniciaron su vida personal y profesional en la comarca.

Empezaron con poco, una caseta vieja donde guardaban las flores y plantas para venderlas al día siguiente, que a su vez les servía de cobijo donde dormir y una furgoneta vieja, además de la ilusión. Aquello era todo el patrimonio que les acompañaba.

Así pasó María sus primeros años como mujer emprendedora. Allá por la década de 1980, levantándose cada día a las cinco de la mañana, yendo a vender por los pueblos de la comarca y la serranía de Cádiz hasta el medio día. Luego, por la tarde, a reponer las flores que le hacían falta para el día siguiente y llenar con sus manos sacos de tierra para venderlos.

Así pasaron algunos años y como una hormiguita María fue guardando sus ahorros y ganancias para poder emprender y montar su primer vivero en Secadero, donde a la misma vez cultivaba sus propias plantas para venderlas. También vendía al público en la misma instalación que acababa de nacer: " Viveros Martín".

En 1983 María sería madre por primera vez. Lejos de desatender su vida profesional por el nacimiento de su hijo, siguió emprendiendo aún más, teniendo sus primeros trabajadores asalariados y creciendo en ventas de manera considerable. Aquello le permitió tener su primera vivienda y a la vez montar debajo de ella un almacén con cámara frigorífica donde poder seguir creciendo, abarcar y conservar flores frescas cortadas.

Allá por el año 1995 y con dos hijos ya en el mundo, María se afincó laboralmente en San Roque, abriendo uno de los garden center más grandes de Andalucía, afincado en San Enrique y que hoy conocemos como " Viveros Martin".

El binomio María-San roque lleva perdurando en el tiempo exactamente 30 años, donde desde sus instalaciones en san Roque, ha abastecido plantas para la mayoría de urbanizaciones del Campo de Gibraltar, y a Ayuntamientos, pasando por grandes superficies a nivel nacional como son Leroy Merlin, Carrefour, Bricor, etc., además de ciento de miles de clientes que han visitado sus instalaciones.



Además del Garden Center, María, como gerente de la empresa, amplió en su propia finca sanroqueña cultivos de plantación de especies autóctonas, además de palmeras y plantaciones de aguacates.

La figura de María Francisca Antequera (conocida como Mari Francis) encarna la figura de mujer emprendedora y pionera desde sus inicios. En una época en la que la figura de una mujer estaba relegada a otros menesteres, ella fué la cabeza de un proyecto que se convirtió en un referente del sector.

Aún ahora, a punto de llegar a la edad de jubilación, Mari Francis dirige la empresa y se le puede ver en las instalaciones todos los días, desde las 9:00 de la mañana hasta las 20:00 horas, momento del cierre. Ha hecho de su sueño una cultura de vida.

Se puede decir que, gracias a su empeño, trabajo y esfuerzo, empresarialmente, ha conseguido lo que desde chica soñó: ser una mujer libre y emprendedora que ha conseguido cada uno de sus objetivos marcados en la vida. María Francisca puede decir, en el ocaso de su vida, que los sueños sí se cumplen, porque ella los ha cumplido.

Por ser modelo de esfuerzo y emprendimiento para muchas otras mujeres sanroqueñas, tras una vida de trabajo y constancia, la ciudad de San Roque tiene el orgullo de otorgarle este merecido nombramiento de Hija Adoptiva de la ciudad.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y la Sra. Concejal, D^a. Eva Leticia Gil Aguilar.

Recoge el galardón Maria Francisca Antequera Jiménez.

MIEMBRO HONORARIO DE LA CORPORACIÓN

JUAN BAUTISTA MENA SÁNCHEZ

Nacido en la calle Posada del Toro de San Roque el 11 de diciembre de 1957, Juan es hijo de Antonio y Dolores, el segundo de cuatro hermanos: Cristóbal, Juan, Dolores y Antonia, la menor, que falleció tristemente en 2024. De familia humilde, su padre era natural de Casares y su madre de Alhama de Murcia. Antonio era trabajador del campo y a principios de los 60 del pasado siglo, se trasladó junto a su esposa Dolores y sus tres hijos nacidos, al Cortijo Las Aguzaderas. Pronto nacería Antonia.

Debido a lo mal pagado que estaba el trabajo en el campo, la familia se mudaba allá donde se le ofrecía un trabajo mejor remunerado y menos penoso, lo que le llevó a vivir en varios cortijos de la zona. Desde muy pequeño, al igual que su hermano, estuvieron ayudando a su padre en las labores de guarda de ganado como cabras, cerdos, vacas y hasta ganado bravo en el cortijo La Doctora donde



su padre era vaquero.

En 1966, cuando contaba con 9 años, la familia se traslada a la ciudad de San Roque, a casa de la abuela paterna, Francisca, y es entonces cuando los cuatro hermanos son escolarizados por primera vez. Contaban con los escasos conocimientos que los maestros itinerantes les habían enseñado en los diferentes lugares en los que habían residido en el campo. Por ello, lo matricularon en 2º de la EGB, donde estuvo hasta 5º. Luego se matriculó en la Escuela de Formación Profesional de La Línea en la que escogió la rama de instalador electricista. Solo estuvo dos de los cuatro años que los estudios requerían y con menos de 16 empezó a trabajar en la desaparecida Bodega de Ferrer. Luego vinieron trabajos de repartidor de bebidas, otros en bares de San Roque y pequeños "chapuces" de electricidad.

Antes de que fuera tallado para el servicio militar, ya había trabajado en la vendimia en Francia, de confitero y repartidor en Figueras, de camarero en Barcelona y en una fábrica de químicos en Sant Celoni, desde donde le llamaron a filas. Fue destinado a Cartagena y tras el periodo de formación lo destinaron al Destructor Almirante Ferrandiz, donde cumplió 18 meses como marinero, ejerciendo de electricista.

Una vez terminada "la mili" continuó con trabajos en la hostelería alternándolos con trabajos de electricidad. La Salina, Don Benito, Los Remos, etc, fueron los sitios donde trabajó hasta que en 1982 fue contratado temporalmente por el Ayuntamiento de San Roque.

Contrato tras contrato, terminó como laboral fijo y más tarde funcionario de carrera. En 1983 se casa con Pepi Medina, la que sigue siendo su compañera y con la cual tiene dos hijos: Juan José y Ana, ambos con estudios universitarios y de los cuales se sienten muy orgullosos.

De 1982 a 1995 estuvo como electricista en Obras y Servicios, año en el que una vez puesto en marcha el Cine Teatro Alameda, lo que hoy es el Teatro Juan Luis Galiardo, comenzó como técnico y proyccionista de cine junto a Esteban Gallego. Allí, aquí, trabajó durante 30 años hasta que en diciembre de 2024 se jubiló. El Ayuntamiento le homenajeó dedicándole un espacio cultural, la Sala el Desolladero, que lleva su nombre.

Aficionado a la fotografía, a la cocina y a viajar, también durante un largo tiempo se dedicó a escribir una gacetilla que tituló "El Perro". Una crónica humorística y satírica de la vida política y social de San Roque que tuvo bastante éxito y de la que en el mes de enero de este año se publicó en un libro que recoge la colección y otros escritos.

Así mismo, ha escrito pequeñas obras de teatro como La Consulta del Doctor



Platanero, La Encuesta o Casa Lola que fueron representadas con gran éxito en este teatro en el que nos encontramos, por el Grupo de Teatro que dirigía Paco Jiménez o Roberto Collado en otras ocasiones.

Por toda una vida de constancia, trabajo y esfuerzo, por ser un pilar básico para el mantenimiento de este teatro Juan Luis Galiardo, persona admirada y querida en San Roque, se le otorga esta distinción como Miembro Honorario de la Corporación.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y la Sra. Concejala, D^a. Ana Ruiz Domínguez.

Recoge el galardón Juan Bautista Mena Sánchez.

ANTONIO PÉREZ GIRÓN

Antonio Pérez Girón nació en el corazón del casco histórico de San Roque, en la calle Santísimo, junto a la parroquia de Santa María la Coronada.

Cuenta con una larga trayectoria como escritor. Más de setenta libros que abarcan la investigación histórica, el ensayo, la narrativa, el teatro y la poesía constituyen un intenso bagaje literario. Como activista cultural ha comisariado exposiciones, ofrecido conferencias, prologado libros y dirigido programas culturales de distinto tipo, entre ellos seminarios de carácter universitario.

En este sentido, ha impartido conferencias de historia, periodismo y literatura tanto en la comarca como en Cádiz, Alicante, Madrid, Ronda, Marruecos y en el desaparecido Instituto Cervantes de Gibraltar.

Asimismo, fue fundador del Ateneo Sanroqueño, la Asociación Cultural de la Prensa, la Plataforma Cívica por Andalucía, la Mesa de Cronistas Oficiales del Campo de Gibraltar, y uno de los promotores del Foro por el Encuentro de los Pueblos de Gibraltar.

Como memorialista ha sido pionero en el Campo de Gibraltar realizando estudios de rescate de la Memoria Democrática, publicando obras sobre la República, la Guerra Civil, la represión, la burguesía de izquierdas, el movimiento obrero, la masonería y la guerrilla.

A nivel andaluz fue elegido para participar en el proyecto de la Junta de Andalucía (plasmado en dos volúmenes publicados en 2012): “La destrucción de la democracia. Vida y muerte de los alcaldes del Frente Popular”.

Ha dedicado estudios al proceso de Transición democrática en Andalucía y sobre andalucismo histórico: investigaciones plasmadas en varios libros, seminarios, exposiciones, ponencias y artículos. La memoria personal de compromiso en



tiempos del franquismo y la transición fue recogida en su libro “Cuando éramos mejores”.

En el terreno literario creó el manifiesto «Andalucía, por una poesía del compromiso», plasmado en los poemarios “Crónica andaluza” y “Hablo de Andalucía”, proyecto que se prolongó en la novela “La lluvia en verano”. Su obra poética se recoge en revistas y en una quincena de libros. Fue reseñado en la obra “La plata fundida (25 años de poesía gaditana)” y ha sido incluido en tres antologías.

“Una señal en el cielo”, “Las mujeres de mi calle” y el colectivo “Cuentos sanroqueños” son sus libros de relatos, y “Plaza de Armas” su última novela-memoria, que se une a “La lluvia en verano” y “Las fronteras del destino”.

En el periodismo se inició tempranamente colaborando en diferentes medios andaluces. Entre los últimos: Europa Sur, Noticias de la Villa, Noticias Gibraltar, Cuatro Vientos Noticias y La Voz del Sur.

Dirigió la revista de estudios históricos sanroqueños Lacy y fue redactor jefe de informativos de Radio Alameda. Durante varios años fue colaborador en el espacio de opinión de Radio Algeciras Cadena Ser, así como en la sección de Historia en Canal Sur Radio-Campo de Gibraltar.

A la historia de la prensa y otros aspectos del oficio de periodista ha dedicado ocho de sus libros, incluido uno de memorias (Periodista de pueblo), siendo la última aportación “El periodista confinado”.

Durante cuarenta años ha sido funcionario del Ayuntamiento de San Roque, la mayor parte en la Delegación de Cultura. En el desempeño de su cargo ha coordinado programas extraordinarios como el del Tercer Centenario, así como los del bicentenario del general Lacy, y el del diputado sanroqueño en las Cortes de Cádiz Vicente Terrero y, (junto a Irene Aranega), el centenario del escultor Luis Ortega Bru.

Del mismo modo, durante veinticinco años coordinó el presente Pleno, al que unió la creación del Libro de Honores y Distinciones. Proyectó la Bienal de Cante Grande Canela de San Roque -que dirigió en sus dos primeras ediciones-, la Biblioteca San Roque-Gibraltar y la Hemeroteca Histórica Municipal Francisco María Tubino. Asimismo, creó junto a Juan Gómez Macías, las colecciones de libros de estudios históricos “Albalate”; de memorias “Los pasos encontrados”, de poesía “Abalorios” y de narrativa “Paralelo 36”.

Por unanimidad de todos los grupos municipales, valorando su contribución al conocimiento de la historia de la localidad, fue designado en el año 2000 para el puesto honorífico de cronista oficial de la ciudad, siendo actualmente el decano de la comarca. En esta función, y dadas las características históricas especiales



de San Roque, ha sido entrevistado por los medios de comunicación de mayor influencia a nivel estatal. También internacionales (prensa, radio y televisión) de Francia, Reino Unido, Bélgica, Alemania, Países Bajos e Italia. Entre ellos los prestigiosos diarios The Times, The Daily Telegraph o Le Monde, y en varias ocasiones por la británica BBC. Una oportunidad, que siempre ha aprovechado para dar a conocer en el extranjero al municipio sanroqueño. Del mismo modo, colaboró en los contenidos del texto de enseñanza de español para alumnos de institutos belgas.

A lo largo de su actividad periodística y literaria ha sido reconocido con premios en los certámenes de poesía Artífice (Loja), Utor Acevedo (Denia) y Julia Guerra (Algeciras); de relatos Miguelturra (Ciudad Real), y los de periodismo Estrecho de Periodistas y Acecis. En 1999 fue designado por el Ayuntamiento de la ciudad como Sanroqueño del Año y en 2009 por el Centro Francisco María Tubino como Sanroqueño-Andaluz del Año. El pasado año fue reconocido por votación popular con el galardón a la Labor Cultural en los IX Premios Comarcales de Mancomunidad.

Actualmente es miembro de la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa del Campo de Gibraltar y de la Demarcación del Colegio de Periodistas de Andalucía. Miembro de la sección de literatura y periodismo del Instituto de Estudios Campogibraltares y del Consejo de Expertos de la Memoria Democrática de la Mancomunidad de Municipios.

Por toda una vida dedicada a la investigación de la historia sanroqueña, indagando en los entresijos de la memoria colectiva de un pueblo, otorgando dignidad a los represaliados en sus investigaciones sobre la Guerra Civil en San Roque, una vida de compromiso con la ciudadanía sanroqueña se le otorga esta distinción como Miembro Honorario de la Corporación.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y el Sr. Concejal, D. Alfonso Valdivia Barranco.

Recoge el galardón Antonio Pérez Girón.

JUAN JOSÉ GUILLÉN DÍAZ, ‘MURILLO’

Juan José nació en San Pedro de Alcántara el 19 de octubre del año 1946, el mismo día en que se celebraban las fiestas del patrón del pueblo.

El 15 de diciembre de 1955, a la edad de 9 años se trasladó junto con su familia a la barriada de San Enrique de Guadiaro, lugar en donde se establecería definitivamente.

En ella pasó su infancia, su juventud y contrajo matrimonio con Isabel Agüera Gil teniendo tres hijos como descendencia, ahora ya nietos, y creando un hogar donde siempre impera la felicidad y el amor.



Conocido por todos como ‘Murillo’, apodo que se debe al segundo apellido de su abuelo que en realidad era ‘Morillo’, es inmensamente querido en su barriada. Su casa ubicada y conocida como ‘La Vegueta’ es siempre un ir y venir de gente, sean familia o no, ya que su carácter afable y su buen humor, hace que tenga siempre las puertas de su casa abiertas para su “familia no de sangre” que es como él llama a sus vecinos y vecinas.

Si por algo se ha caracterizado siempre ha sido por la labor que ha desempeñado en la barriada al servicio de todos. En su etapa de concejal por el PSOE realizó muchos logros importantes, aunque de lo que más orgulloso se siente es de haber impulsado la adquisición de los terrenos de Telesforo para el Ayuntamiento. Con lo que logró que se dotara de centro médico y de recinto ferial a la barriada.

A día de hoy, continúa prestando ayuda a quien lo requiere, siempre moviendo papeles y haciendo suyos los problemas de los demás. . Este merecido reconocimiento como Miembro Honorario de la Corporación, que hoy se le otorga, con creces viene a darle las gracias por tantas y tantas veces que ha prestado su ayuda desinteresadamente. Por ser una buena persona y un pilar básico para la comunidad de su barriada y de San Roque.

Entrega el galardón Sr. Alcalde, D. Juan Carlos Ruiz Boix y la Sra. Concejal, D^a. Belén Jiménez Mateo.

Recoge el galardón Juan José Guillén Díaz.

A continuación, el galardonado D. Antonio Pérez Girón, cronista oficial de la ciudad, hablará en nombre de todos los homenajeados.

El Sr. Pérez toma la palabra:

“Sr. Alcalde-presidente, miembros de la Corporación, señora secretaria, distinguidas autoridades, señoras y señores.

Al ser designado para intervenir y dar las gracias en nombre de las personas y entidades homenajeadas, no voy a insistir -es obvio- en lo que ya se ha destacado de cada una de ellas, tan sólo significar lo que representan en nuestra sociedad, o representaron en el caso de los que ya no están entre nosotros, pero nos queda su legado.

Al mismo tiempo intentar bosquejar una reflexión en torno a estas celebración sanroqueña, teniendo en cuenta los valores primigenios de nuestro pueblo, aquí representado por sur regidores electos. Y lanzar, desde esta ciudad en fiesta, como ciudadano de San Roque, un mensaje en relación a otros pueblos.

Antes, si me lo permiten, manifestar la sensación de encontrarme en este lado, en este escenario después de haber permanecido, durante veinticinco años coordinando este pleno desde el otro lado, desde las bambalinas de este teatro,



acompañado siempre con el trabajo de mis compañeros de la Delegación de Cultura, a los que aprovecho para enviar un saludo.

La mera coincidencia hace que este año haga el mismo período de tiempo en que se me designó con el cargo honorífico de cronista oficial. Y que, por otro lado, añadido, se cumplan los treinta años de la apertura de este edificio, primero llamado Teatro Alameda y luego, desde 2013, con su actual nombre de Juan Luis Galiardo, el reconocido intérprete sanroqueño.

Hecho este apunte, decía al principio, que los aquí homenajeados ejemplifican valores de la sociedad civil.

El mundo del emprendimiento está representado en el Bar-restaurant Don Benito (recuerdo a los padres de Rodrigo en la primera etapa de un establecimiento situado en un lugar tan emblemático como la Plaza de Armas. Don Benito se ha vestido de madrileño, gracias al empuje de Rodrigo y de su mujer Tamara, no es cuestión baladí. Me vienen a la memoria algunas anécdotas, como vecino o como informador en torno a este inmueble cargado de historia); por Juan Delgado Cervera (no sólo regenta un negocio, sino que se ha mostrado como una persona creativa, con las salsas que llevan su popular y familiar apelativo. Una marca netamente sanroqueña. No hubo muchas, ahora recuerdo la gaseosa Ferrer o el agua embotellada de la Fuente de la Salud, y en época más reciente los roscos de Antoñita, en Guadiaro, o la recientemente premiada hamburguesa Topuria. En una ocasión, Juan me recordó que tras haberle hecho un reportaje, se habían interesado por su actividad otros medios. Te lo merecías Juan porque tu trabajo es digno de resaltarse. Hombre de firmes creencias religiosas, de ello ha hecho una forma de vida); por Alejandro Fernández Gavilán. Su nombre es inseparable al de un lugar emblemático: el restaurante Los Remos, que durante tantos años dio prestigio a este municipio fuera del mismo. No está entre nosotros, pero sí el recuerdo, hoy plasmado en este acto. En todo ese recorrido Alejandro fue acompañado de su esposa, Natividad; por el bar-cafetería Eku. Una iniciativa de Pedro Sánchez y de su esposa Dolores. Uno de esos lugares acogedores donde el encuentro, la tertulia, lo cotidiano de un pueblo se dan cita, donde se mantiene la crónica diaria de la vida de una localidad; por María Francisca Antequera. Ha sido capaz, ha quedado aquí reseñado, de hacer crecer un negocio que hoy tiene enorme prestigio. Ella es desde hoy hija adoptiva de San Roque, pero ya lo era antes de corazón. Porque María, paisana, al final uno también es de donde tiene su vida, donde se le aprecia, y, en definitiva, reside parte importante de sus afectos; y Sebastián Ramos Cerván. Su memoria es distinguida en este pleno. Pequeño empresario, trabajador creador de empleos. Vecino de esos que son necesarios para que con su iniciativa, ya de emprendimiento, ya de participación en colectivos engrandecen la vida de los pueblos de nuestro municipio.

Si en el caso de la mujer, puede incluirse por su perseverancia las citadas hace un momento (porque ellas han sido pilares fundamentales de un proyecto), me



refiero ahora a Ana María Iglesias Barrios, distinguida a título póstumo, que también podría incluirse en el apartado anterior, pues regentó un popular hostel en la ciudad, y a la que recuerdo llevando una pastelería en Cazadores de Tarifa. En este caso, aludo a su irrupción en el mundo de los toros, un mundo de hombres en donde la participación de la mujer era especialmente escasa.

Y el servicio público encarnado en el resto de galardonados. Bueno es que así sea, cuando se extiende el discurso y también la acción de mermarlo, de desarmarlo para justificar su privatización. Pero son los servicios públicos la forma de redistribuir la riqueza de un país, porque a todos sirve por igual.

Lilian de Cózar en la rama sanitaria, pilar fundamental del Estado de Bienestar. Mujer de extensa trayectoria profesional y de continuada entrega. Ha gestionado situaciones muy complicadas, en todo momento investida de una gran profesionalidad y de un enorme cariño hacia las personas.

Sanitarios como ella hacen grande el sistema público de salud, el que nos protege y el que debemos cuidar, comenzando por los responsables institucionales y también por la propia ciudadanía.

Juan Mena Sánchez, que vuelve hoy a la que con seguridad ha sido durante muchos años su segunda casa. En este caso representa el servicio público cultural, que no es posible sin esa laboriosa trastienda. Compañero en la Delegación de Cultura, también dio vida a este pleno institucional como tantos otros acontecimientos que tuvieron lugar en este espacio. La cultura debe aspirar a ser el elemento compartido que permita a los pueblos alcanzar el mayor grado de ciudadanía y de libre discernimiento.

El Parque de Bomberos de San Roque, una prestación fundamental y que históricamente fue una aspiración de la ciudad. Todos nos sentimos más seguros sabiendo que hay un equipo de profesionales ubicados en el municipio, prestos a ayudar en múltiples desenlaces de la vida ciudadana. Es una satisfacción saber que lo que los contribuyentes aportamos es devuelto a la sociedad con la prestación de servicios tan primordiales como el que hoy se distingue.

Juan José Guillén concejal que fue del Ayuntamiento sanroqueño y ocupó responsabilidades durante la alcaldía presidida por el desaparecido José Vázquez. He tenido la oportunidad de tratarlo, y puedo decir que no ha sido un político al uso. Hombre cercano y afable, lejano de la bronca que tantas veces denigra la actividad política. Luce las relaciones humanas por encima de la rivalidad ideológica. Juan José es de esos ediles que cuando se marchan del Consistorio dejan un grato recuerdo.

A todos ellos y a los familiares de los que se marcharon, quiero trasladar mi personal felicitación.



San Roque ha dado a lo largo de su historia personajes de enorme trascendencia en diferentes facetas. Antes cité a Galiardo al referirme a este teatro. La ciudad sigue dando hijos con mérito mayúsculo, pero ni a los pasados ni a los actuales quiero referirme.

Quiero hablar de los otros. A veces tengo la sensación, que el día a día, nos nubla la vista y, sin darnos cuenta, no apreciamos los valores de la gente que está cerca. Que no se capta esa presencia cuando no se olvida con demasiada rapidez. Que no se es capaz de romper el exilio interior de muchas personas. Y que, por contra, se presta más atención a la alharaca, a los que se mueven permanentemente en el reino de la especulación, a los de encendidos egos, a los ruidos que se esparcen, amplificadas muchas veces al amparo de las redes sociales.

Yo me refiero a gente humilde de cada rincón de este municipio, a los que tienen mucho que decir, y a los que con frecuencia he dedicado escritos y trabajos periodísticos, un apartado que siempre me ha entusiasmado, que he considerado interesante y, sobre todo, de justicia. Ellos forman parte de nuestro paisaje y muchas veces parece que se hallan a extramuros de la vida.

Ellos son la gente del pueblo, los que nos permiten enlazar con ese otro pueblo singular que hace más de trescientos años inició su andadura en este territorio. Sin aquellos hoy no seríamos nosotros.

Creo que podemos mirar atrás con orgullo. Contemplar a ese extenso grupo humano, a ese conjunto de refugiados que nos recuerda a los refugiados de todo tiempo.

Mirar hacia los pasos de un pueblo desplazado capaz de crecer en dignidad en las más duras circunstancias.

Gente que compartía el pan y el sufrimiento en la misma medida. Una comunidad, verdadera epopeya de nuestra historia, que proclamó su voz contraria al ostracismo, a la oscuridad.

Decidido a impedir que un vecino fuese enviado a galeras por su condición étnica, capaz de exigir a sus mandatarios en el desconcierto de plena guerra.

Volver a esa imagen de hace más de trescientos años permite regresar a nuestro tiempo. Un período de amenazas y desafíos, donde los perseguidos tienen más difícil encontrar un horizonte.

Vivimos una época, en buena medida, marcada por la desmovilización ciudadana, propicia para el naufragio de los valores democráticos. Donde, en algunos lugares, gobierna gente peligrosa y muy poderosa. Entonces miro atrás para beber en nuestro pueblo primero. Y veo que la fraternidad existió siempre, como existen los rayos de sol y el claro de luna.

Que volver la vista no es mirar para otro lado si se hace para aprender, para reafirmarse, para no perder el rumbo. Para encontrar razonables motivos.

Porque hubo un tiempo sin artificios. Un tiempo donde la palabra pueblo tuvo sentido. Lo tuvo entonces y lo ha tenido en determinados episodios cruciales de nuestra historia local y de la historia española más reciente, algún momento que



muchos de los que aquí estamos hemos vivido.

Andado los días también este momento será un recuerdo. Un recuerdo trasladado, quizás a otras generaciones de sanroqueños, que nos observarán en la distancia (por ello consideré en su día la creación de crear el Libro de Honores y Distinciones, donde dejar constancia de la gente de nuestro pueblo, y cuya primera anotación hace referencia a un vecino portugués declarado hijo adoptivo en 1886 por su papel durante la epidemia de cólera del año anterior.

Ojalá esas generaciones puedan observarnos como quienes fuimos capaces de retener el reflejo que hoy nos alcanza, que hoy recordamos.

Como se ha dicho, yo nací en el corazón del casco histórico de San Roque, en el número 8 de la calle Santísimo, al lado de donde se hallaba la primitiva ermita.

Allá arriba donde las azoteas, nos permitían ver el vuelo de las águilas y las lechuzas que habitaban los lugares más recónditos de Santa María la Coronada. En una casa humilde, herida por una guerra civil. En un territorio compartido, en una patria sentida, que se quedaba vacía porque las familias se veían obligadas a emigrar a otros puntos de la geografía española más beneficiadas por los gobiernos o a naciones europeas más prósperas.

Les confieso que yo también quise volar, expandir mi mundo sobre otros mundos. Llevar esa patria dentro y ser de otras patrias al mismo tiempo.

Y fui de otros lugares, como andaluz universalista y humanista. Fui de Londres y de Dresde, de Hanoi y de Guernika. De Hiroshima y Nagasaki. De todas sin importarme el lugar y el signo de la mano asesina. Y abracé como hermano al niño boliviano asesinado por paramilitares y enterrado en un cajón de la Standar Oil Company. Y me he sentido parte de los pueblos kurdo y saharauí, con el que la ciudad de San Roque se hermanó en 1994. De otros sitios donde con eufemismo se llaman “guerras de baja intensidad”.

La mayor desgracia es que la mano del hombre ha estado presente en la acción devastadora.

Esa acción demoledora continúa en la actualidad. Asistimos al exterminio del pueblo palestino a manos del ejército israelí (matanzas de civiles, de sanitarios, de voluntarios, de niños -más de quince mil hasta ahora, pero cada día, cada hora son muchos más- a los que también se les somete a una cruel hambruna, muchos bebés mueren diariamente de hambre). Un nuevo intento de borrar a Palestina de la faz de la tierra. ¿Se puede permanecer impasible ante lo que reúne todos los elementos de un auténtico genocidio? ¿Nos queda algo de humanidad ante la masacre de la población civil, de los más débiles? Ocurre -ironía trágica- que un pueblo que ha sido sometido al exterminio en el pasado, se convierte en verdugo más tarde.

El individuo pasa, pero los pueblos se resisten a desaparecer.

Es cierto que grandes civilizaciones quedaron extinguidas en el transcurso del tiempo, pero otras permanecieron o se transformaron. San Roque es un ejemplo histórico de población resistente, en otro contexto, sí, pero ejemplo de persistencia y, sobre todo, de voluntad. Comparecía en él los más altos valores solidarios.

Yo nací en el corazón del casco histórico de San Roque, donde las azoteas eran



atalayas donde se oreaba la ropa como banderolas pobres. Donde se olía a comida casera a partir del mediodía y la noche se impregnaba del pan horneado en las panaderías cercanas.

A mi ciudad regreso y desde ella me expando a otros parajes. Retorno siempre y confieso mi disfrute cuando camino por las calles antiguas. Me hace pensar en tanta gente que como yo pasó por ellas, en los que allí vivieron y murieron, en la historia cotidiana de la vida de los pueblos.

Prefiero esos lugares más escondidos, menos transitados, que parecen esperar que la vida vuelva a palpitar sobre su suelo. Que tuvieron sus horas, a veces de signo contrario, pero que permanecieron mientras generaciones de personas vamos pasando.

Yo vuelvo a las calles de mi infancia como quien vuelve a la tierra donde la vida preservó las raíces. No veo ya a los niños jugando, ni escucho la voz de mi madre llamándome en la tarde. Dejaron de formar el país de la infancia, pero siguen ahí, como parte visible de mi vida. Un escenario que se alejó en el tiempo, pero que me llama con la insistencia de quien no quiere caer en el olvido.

En silencio trato de escrutar los rincones y puedo escuchar los pasos perdidos, la lluvia antigua que barría la calle, las tristes campanadas de la iglesia en los días de entierro, el perro de los contrabandistas tratando de encontrar su camino.

La vida no se repite, pasa, para que otros la transiten. Vamos, nosotros, poniendo imagen y voz como si una obra antigua volviera a representarse. Y ello será así mientras que tengamos memoria.

Porque la ciudad nos sobrevive. Ocurrió siempre, incluso cuando los cataclismos, las guerras la hieren profundamente, como dije anteriormente.

Yo entendí, hace ya mucho tiempo, que el silencio es un grave pecado y que no podemos quedarnos en la otra orilla. Que necesitamos de gente de buena voluntad, que no nos niegue ni una sola vez antes de que cante el gallo. Que si amamos a nuestro pueblo, debemos amar a otros pueblos en dramática tesitura. Que merece la pena la incansable aventura vital de procurar la paz justa, la igualdad y la libertad. Desde San Roque, desde cualquier punto del orbe.

Muchas gracias.”

Finalizado el acto de entrega de galardones, la Sra. Secretaria General anuncia la actuación de la artista sanroqueña Daniela Niebla, la cual, tras su actuación interpretará el himno de Andalucía como colofón del acto.

Finalmente, el Sr. Alcalde felicita a los galardonados y a los sanroqueños y sanroqueñas del Municipio.



La sesión ha sido grabada en soporte audiovisual mediante un sistema de vídeo-acta cuyo archivo contiene la siguiente huella electrónica que garantiza la integridad de la grabación; de lo que doy fe:

SHA512 -

7ea6e78404da984b4d63b584e675091b8fa28086ba9559514f128cd2e60e688356ecbda
08b5689eadd259f2c10fe9ce96382be21c88dd3d9171f9d316a7ad634

El archivo audiovisual, puede visionarse mediante el siguiente enlace:

[https://mediateca.sanroque.es:443/watch?
id=MGY4ZjhhNDMtZTU4OS00NDU2LTkzZWYtYzQ0Y2YxNjkwZjQx](https://mediateca.sanroque.es:443/watch?id=MGY4ZjhhNDMtZTU4OS00NDU2LTkzZWYtYzQ0Y2YxNjkwZjQx)

- Minutaje -----

00:00:05 : PUNTO ÚNICO.- CONMEMORACIÓN 319º ANIVERSARIO DE LA
FUNDACIÓN DE SAN ROQUE, PROCLAMACIÓN DE DISTINCIONES Y
NOMBRAMIENTOS HONORÍFICOS, Y ENTREGA DE GALARDONES.

00:00:05 - Ruiz Boix, Juan Carlos

00:04:30 - Secretaria General

00:05:37 : Mención de honor. Sebastián Ramos Serván.

00:05:37 - Secretaria General

00:08:44 : Mención de honor. Alejandro Fernández Gavilán.

00:08:44 - Secretaria General

00:16:28 : Mención de Honor. Ana María Iglesias Barrios.

00:16:28 - Secretaria General

00:21:10 : Mención de honor. Juan Delgado Cervera.

00:21:10 - Secretaria General

00:23:41 : Mención de honor. María Jesús Lilian de Cózar Perea.

00:23:41 - Secretaria General

00:28:15 : Mención de honor. Parque de Bomberos de San Roque.

00:28:15 - Secretaria General

00:32:40 : Mención de honor. Bar Restaurante Don Benito.

00:32:40 - Secretaria General

00:36:15 : Mención de honor. Bar Cafetería Eku.

00:36:15 - Secretaria General

00:39:38 : Hija Adoptiva de la Ciudad. María Francisca Antequera Jiménez.

00:39:38 - Secretaria General

00:44:59 : Miembro honorario de la Corporación. Juan Butista Mena Sánchez.

00:45:02 - Secretaria General



00:50:37 : Miembro honorario de la Corporación. Antonio Pérez Girón.
00:50:37 - Secretaria General

00:58:07 : Miembro honorario de la Corporación. Juan José Guillén Díaz.
00:58:07 - Secretaria General

01:01:25 : Intervención de D. Antonio Pérez Girón en representación de todos
los galardonados.
01:01:25 - Secretaria General
01:01:57 - Pérez Girón, Antonio

01:22:46 : Actuación musical e Interpretación del Himno de Andalucía por la
cantante Daniela Niebla.
01:22:52 - Secretaria General
01:30:05 - Ruiz Boix, Juan Carlos
01:37:08 : [FIN]

Y no habiendo más asuntos que tratar, se dio por terminado el acto siendo las veinte horas y cuarenta minutos del día de la fecha, de todo lo cual, como Secretaria, doy fe.

En San Roque a, 23 de mayo de 2025.

Documento firmado electrónicamente al margen

